

"جشنواره نقره"

فاطمه علی اصغری

دومین دوره جشنواره عکاسی نقره که در واقع هفتمین جشن عکس دانشگاه هنر می باشد. شامل سه بخش می شد. بخش اول و اصلی تشکیل شده از مجموعه عکس هایی از دانشجویان و فارغ التحصیلان رشته عکاسی دانشگاه هنر بود. بخش دوم مجموعه عکس و تک عکس هایی از دانشجویان دیگر رشته ها را شامل می شد. و بخش آخر که به عکاسی موبایلی اختصاص داشت که مانند بخش قبل شامل تک عکس و مجموعه عکس بود. علاوه بر این ها، بخشی هم به عکس های اساتید این رشته در دانشگاه هنر اختصاص داشت.

در نمایشگاهی که برای جشنواره نقره برگزار شد، بیشتر عکس ها مورد پسند من قرار نگرفت و به نظر من اگر تعداد عکس ها محدود بودند ولی با کیفیت و بهتر، مجموعا عکس های بهتری می دیدیم.

به عنوان مثال عکسهایی که از استادان دانشگاه هنر قرار گرفته بود. اصلا کیفیت ارائه نداشتند و باعث تعجب افرادی که به گالری می آمدند شده بود. زیرا پایین تر از حد انتظارشان بود.

تنها دو مجموعه عکس بود که نظر من را جلب کرد.

مجموعه عکس حسین داودی که از زاویه دید بالا وهای انگل (High angle) عکاسی شده بود. انسان هایی را که بر روی سر خود بارها و اشیایی را گذاشته و حمل می کردند نشان می دهد. نحوه ی قرار گیری اشیا به همراه زاویه دید عکاس موجب به وجود آمدن فرم های جدید و جالب توجهی شده است. و بازی بصری جالبی را رقم زده است.